

Moduli di orientamento formativo- Scuola Secondaria Primo Grado Soriano Calabro
progetto

Il piano progettuale delle attività di orientamento formativo è organizzato per classi parallele secondo una visione di sviluppo in verticale coerente col curriculum di Istituto e il curriculum di Educazione civica.

Ordine e grado di scuola	Secondaria di primo grado
Classi	I-II-III
Titolo modulo	Per le classi prime: Io oggi, io domani Per le classi seconde: Conoscere e scegliere Per le classi terze: Direzione futuro
Attività previste all'interno del modulo	<p>CLASSI PRIME</p> <p><u>Consapevolezza emotiva:</u> -Scritture del sé: Alla scoperta delle proprie inclinazioni ed attitudini (scritture/narrazioni creative quale veicolo di espressione ed esplorazione del sé).</p> <p><u>Viaggi e visite d'istruzione a:</u> San Floro e Parco archeologico di Scolacium; Borgo dei vasai Gerocarne. Spettacolo <i>H2O</i> (per la tematica della relazione tra uomo e ambiente, spettacolo incentrato sulla paura che i giovani hanno per il futuro) presso Cinema moderno Vibo Valentia.</p> <p><u>Continuità e Orientamento in entrata:</u> - Open day di accoglienza classi quinte per “conoscere e farsi conoscere”.</p> <p><u>Sviluppo sostenibile:</u> -Giornata della terra</p> <p><u>Compiti di realtà- Educazione civica Agenda 2030 :</u> - La parità va promossa. Manifestazione <i>Donne di luce</i>; - Corsa contro la fame -Il valore della storia . Giornata della memoria: I genocidi nella storia per classi parallele</p> <p><u>Bullismo e cyberbullismo:</u> -visione di documenti video e incontri con specialisti, anche delle forze dell'ordine finalizzati alla realizzazione di un prodotto</p> <p><u>Una forma d'arte per vedere, ascoltare e imparare :</u> - Il Cinema: tematica da definire in base all'età degli alunni</p> <p><u>Corso di Strumento musicale: Progetto Crescere in musica;</u> -concerti inseriti nelle attività previste dai compiti di realtà, - concerti prefestivi -concerto conclusivo - Uscita presso il teatro Ciliea di Reggio Calabria per assistere all'Opera <i>Le nozze di Figaro</i></p> <p><u>OrientaMente:</u> Laboratori “A scuola di legalità” con l’associazione LIBERA per il progetto “Voci di memoria”</p>

CLASSI SECONDE

Consapevolezza emotiva

- Scritture del sé: Alla scoperta delle proprie inclinazioni ed attitudini (scritture/narrazioni creative quale veicolo di espressione ed esplorazione del sé).

Viaggi e visite d'istruzione a:

San Floro: laboratorio coltivazione baco da Seta per la produzione del tessuto naturale; Parco archeologico di Scolacium; Borgo dei vasai a Gerocarne; Spettacolo *H2O* (per la tematica della relazione tra uomo e ambiente, spettacolo incentrato sulla paura che i giovani hanno per il futuro) presso Cinema moderno Vibo Valentia

Continuità e Orientamento in entrata:

- Open day di accoglienza classi quinte per "conoscere e farsi conoscere".

Sviluppo sostenibile:

- Giornata della terra
- Progetto Cittadini- sito dell' UNESCO e Gemellaggio con la città di Ercolano

Compiti di realtà- Educazione civica Agenda 2030 :

- La parità va promossa. Manifestazione *Donne di luce*;
- Corsa contro la fame
- Il valore della storia . Giornata della memoria: I genocidi nella storia per classi parallele

Corso di Strumento musicale: Progetto *Crescere in musica*

- concerti inseriti nelle attività previste per i compiti di realtà,
- concerti prefestivi,
- concerto conclusivo dell'anno scolastico;
- Uscita presso il teatro Ciliea di Reggio Calabria per assistere all'Opera *Le nozze di Figaro*

Bullismo e cyberbullismo

-visione di documenti video e incontri con specialisti, anche delle forze dell'ordine finalizzati alla realizzazione di un prodotto

Una forma d'arte per vedere, ascoltare e imparare :

- Il Cinema: "C'è ancora domani"

OrientaMente: Laboratori "A scuola di legalità" con l'associazione LIBERA per il progetto "Voci di memoria"

CLASSI TERZE

Consapevolezza emotiva:

- Scritture del sé: Alla scoperta delle proprie inclinazioni ed attitudini: scritture/narrazioni creative quale veicolo di espressione ed esplorazione del sé.

Viaggi e visite d'istruzione:

Borgo dei vasai a Gerocarne; percorso interregionale da definire tra Sicilia e Campania; Spettacolo *H2O* (per la tematica della relazione tra uomo e ambiente, spettacolo incentrato sulla paura che i giovani hanno per il futuro) presso Cinema moderno Vibo Valentia.

- Spettacolo teatrale *I promessi Sposi*, presso Cinema moderno di Vibo Valentia

	<p><u>Continuità e Orientamento:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Open day di accoglienza classi quinte per “conoscere e farsi conoscere”; -Attività di Orientamento in uscita con gli Istituti superiori della provincia. <p><u>Sviluppo sostenibile:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Giornata della terra <p><u>Compiti di realtà- Educazione civica- Agenda 2030</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La parità va promossa. Manifestazione <i>Donne di luce</i>; - Corsa contro la fame -Il valore della storia .Giornata della memoria: I genocidi nella storia per classi parallele <p><u>Bullismo e cyberbullismo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - visione di documenti video e incontri con specialisti anche delle forze dell’ordine finalizzati alla realizzazione di un prodotto <p><u>Una forma d’arte per vedere, ascoltare e imparare:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cinema: “I mille cancelli di Filippo” (il valore dell’uguaglianza) - <p><u>Corso di Strumento musicale:</u> Progetto <i>Crescere in musica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - concerti inseriti nelle attività previste per i compiti di realtà, - concerti prefestivi, - concerto conclusivo dell’anno scolastico; - Uscita presso il teatro Ciliea di Reggio Calabria per assistere all’Opera <i>Le nozze di Figaro</i> <p><u>OrientaMente:</u> Laboratori “A scuola di legalità” con l’associazione LIBERA per il progetto “Voci di memoria”</p>
Numero di ore complessive	Pari o superiori a 40
<p>Classi I-II-III N° ore curricolari: 20-25 N° ore extracurricolari: 5-10 Totale 40</p>	
Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo	<p>Le proposte prevedono iniziative autonome o modulabili tra loro, finalizzate ad offrire un approccio per quanto possibile personalizzato e rispondente alle esigenze del gruppo, favorendo un coinvolgimento attivo attraverso dei laboratori.</p> <p>I laboratori, infatti, si prefigurano, nell’ottica di un orientamento formativo e performativo, permanente e continuo, come macro-contenitori di attività e processi che accompagnano gli alunni nel processo di conoscenza di sé e delle proprie vocazioni, rafforzando conoscenze, abilità e capacità per promuovere pratiche attive di didattica orientativa/orientante.</p> <p>Le attività orientative si svolgeranno, con approcci metodologici tesi a rendere gli alunni i protagonisti del processo di apprendimento e di orientamento, in cui mettono in campo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l’autonomia nello svolgimento delle attività; - l’assunzione di responsabilità per il risultato; - l’esercizio integrato di abilità operative e cognitive; - l’utilizzo contestualizzato di conoscenze teoriche per lo svolgimento di attività pratiche; - la collaborazione con altri compagni nelle diverse fasi del lavoro; <p>per la soluzione di una situazione problematica reale, l’assolvimento di un incarico o la realizzazione di un progetto.</p>

